

FINISSAGE UND KATALOGPRÄSENTATION

Sonntag, 6. Februar 2011, 17 Uhr

KiZ, Lonystraße 2 (Kongresshalle,
ehemalige Stadtbibliothek)



Zum Ende der beiden Ausstellungen

Farbforschung exemplarisch: Siegfried Rösch (Universitätsbibliothek Gießen)

und

Farbe in der zeitgenössischen Kunst (Neuer Kunstverein Gießen im KiZ)

*laden die Universitätsbibliothek und das Institut für Kunstgeschichte der Justus-Liebig-Universität Gießen
sowie der Neue Kunstverein Gießen ein zu einer*

FINISSAGE UND KATALOGPRÄSENTATION

PROGRAMM:

Präsentation des Katalogs

»Die Farben wollen wir nicht den Blumen überlassen. Farbforschung exemplarisch: Siegfried Rösch / Farbe in der zeitgenössischen Kunst«, hrsg. von Marcel Baumgartner, Markus Lepper und Peter Reuter (Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem Universitätsarchiv Gießen 60), Gießen 2011
88 Seiten, 62 Abb.

Preis: 15,- €; Sonderpreis im Rahmen der Finissage: 12,- €

Inhalt:

- Marcel Baumgartner
Faszinosum Farbe: »Lernen, was sich uns im Sehen zeigt«
- Claudia Martin-Konle / Peter Reuter / Olaf Schneider
Farbforschung exemplarisch: Siegfried Rösch
- Claudia Martin-Konle / Peter Reuter
Ausstellung und Installation. Ein Gespräch mit Thomas Vinson
- Markus Lepper / Marcel Baumgartner
*Wie zwei Ochsen vor einer neu gestrichenen Stalltür.
Farbe in der zeitgenössischen Kunst*

»Die Farben wollen wir nicht den Blumen überlassen« Gespräch mit Günter Umberg

Unmittelbar vor der Veranstaltung im KiZ haben Sie Gelegenheit zu einer letzten geführten Besichtigung der beiden Ausstellungen:

15 Uhr: Farbforschung exemplarisch: Siegfried Rösch

16 Uhr: Farbe in der zeitgenössischen Kunst

ab 19.30 Uhr sind Plätze reserviert im Kongresshallen-Restaurant

Letzte Veranstaltungen mit Susanne Ließegang:

»Kunst im Gespräch«: Donnerstag, 03.02.2011, 18.30 Uhr

(5,- € / 3,- € / Familie 10,- €)

Führung: Sonntag, 06.02.2011, 11 Uhr

(5,- € / 3,- € / Familie 10,- €)



IRIS. DIE ERFINDUNG DER FARBEN VON 1600 BIS HEUTE