



2010

---

Titelabbildung:

Armin Hartenstein

»Mes Amis de Emmanuel Bove« XL

2008/2009 | Grafit, Öl, Pergamin, Holz | 11,2 × 20,2 cm

---

## Armin Hartenstein Mes Amis de Emmanuel Bove

17.04. – 05.06.2010

Eröffnung: 17.04. | 18 Uhr



Für seine Installation im Neuen Kunstverein Gießen verwendet ARMIN HARTENSTEIN (\*1968, lebt in Düsseldorf) kleine Bildobjekte aus der Serie „Mes Amis de Emmanuel Bove“.

Nicht nur die kleinen Tafeln, sondern auch die subtil veränderte Farblichkeit des Ausstellungsraumes begünstigen einen konzentrierten Blick in die scheinbare Tiefe der Miniaturen. Fundstücke unterschiedlichster Herkunft wurden montiert und mit verschiedenen Malmitteln bearbeitet. So entstanden zerklüftete Gebirgsketten und abgründige Landschaftsutopien, die sich trotz ihrer Kleinheit auf den ganzen Raum beziehen und die Frage nach der „Wirklichkeit des Bildes“ formulieren, indem sie sich als Teil der Realität behaupten.

## KOSMOS KIOSK

12.06. – 21.08.2010

Eröffnung: 12.06. | 18 Uhr



Mit der Ausstellung und dem Veranstaltungsprogramm KOSMOS KIOSK thematisiert der Kunstverein die Besonderheit seines Ortes. Über die Sommermonate werden „Kiosk“, „Wasserhäuschen“ oder „Büdchen“ zum

Gegenstand vielfältiger künstlerischer, kulturhistorischer, sozialer und stadtplanerischer Anknüpfungspunkte. Eine Gruppenausstellung in Anlehnung an gängige Kiosk-Praxis – „viel auf engstem Raum“ – wird Werke, Editionen und Arbeitsskizzen unterschiedlicher Künstlerinnen und Künstler zum Thema versammeln. Gesellige und informative Kiosk-Abende sowie eine Fahrradführung durch die Gießener Kiosklandschaft gestalten den kommunikativen Rahmen von KOSMOS KIOSK. Ein Programm sowie die Liste der ausstellenden Künstler/innen werden vor Projektbeginn gesondert veröffentlicht. In Kooperation mit dem 1. KCMO 06 (1. Kioskclub Museum am Ostwall 06, Dortmund)

## Paula Müller

18.09.–30.10.2010

Eröffnung: 18.09. | 18 Uhr



PAULA MÜLLER (\*1977, lebt in Genf) zeichnet und malt. Neben den eher kleinformigen Papierarbeiten umfasst ihr Werk auch ortsbezogene Wandarbeiten, in die sie ihre gerahmte Bilderwelt einarbeitet und zu Installationen verdichtet. Das Bezugsfeld ihrer auf die Bildfläche gebrachten Inhalte ist dabei äußerst facettenreich und gespickt mit Zitaten aus so heterogenen Quellen

wie zeitgenössischen Comics, kunsthistorischen Vorlagen oder dem eigenen Œuvre. Erfundenes steht neben Gefundenem, aufwändig Ausgearbeitetes gleichberechtigt neben dem schnellen, skizzenhaften Wurf. Mit Witz und Ironie erzählt Paula Müller keine fertigen Geschichten, sondern gestaltet vielfältig deutbare bildliche Anspielungen. Für Gießen wird sie eine ortsbezogene Arbeit umsetzen.

## FarbenLehren

20.11.2010 – Februar 2011

Eröffnung: 20.11. | 18 Uhr



Im Sommer 1810, vor 200 Jahren also, ist GOETHE'S ‚Farbenlehre‘ – seine umfangreichste und, wie er selber meinte, wichtigste Schrift – erschienen. Zu diesem Jubiläum bereiten die Städtischen Museen Wetzlar in Kooperation mit dem Institut für Kunstgeschichte der Justus-Liebig-Universität und dem Neuen Kunstverein Gießen eine Ausstellung vor, die sich

an unterschiedlichen Orten dem Phänomen der Farbe widmet. Dabei werden sowohl unter dem Aspekt der historischen und wissenschaftlichen Reflexion Farbebücher und Farbtafeln zu sehen sein, als auch Untersuchungen internationaler zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler, die sich in ihren Arbeiten mit der Wirkung von Farben beschäftigen und deren künstlerische Praxis im „Eigenwert der Farbe“ gründet. Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

NEUER KUNSTVEREIN GIESSEN e.V.

Leitung: Markus Lepper

Ecke Licher Str. / Nahrungsberg · 35394 Gießen

Postfach 110845 · 35353 Gießen

Öffnungszeiten: Mi 16–19 Uhr, Sa 14–17 Uhr u. n.V.

WWW.KUNSTVEREIN-GIESSEN.DE

Tel.: 0641-250 94 44 und 0174-342 99 66

Gestaltung: Harald Schätzlein · ULTRAVIOLETT.DE

Gefördert durch das Kulturamt der Universitätsstadt Gießen

 eßen